

チェロの魅力満載！
4人の凄腕が魅せる超絶パフォーマンス！
プラハ・チェロ・リパブリック



CELLO REPUBLIC, PRAHA

プラハ・チェロ・リパブリック 2024

公演に関するお問い合わせ メロス・アーツ・マネジメント tel.03-3366-8356

※曲目・出演者などやむを得ず変更させていただく場合がございます。※公演中止の場合を除き、お求めのチケットの変更・キャンセルはできません。※未就学児の入場はご遠慮ください。

2024 **6/28**[金] 19:00開演(18:30開場)

7:00p.m. Friday, June 28, 2024 at Suntory Hall, Blue Rose

サントリーホール ブルーローズ(小ホール)

全席指定 **6,000円**(税込) 2024年2月17日(土)チケット発売

[チケット取り扱い]

●サントリーホールチケットセンター

0570-55-0017 (10:00-18:00 ※休館日を除く)

<https://suntory.jp/HALL/>

●チケットぴあ [Pコード:261-675] <https://t.pia.jp>

●イープラス <https://eplus.jp>

主催：メロス・アーツ・マネジメント

後援：チェコ共和国大使館



魂をゆさぶる迫力のチェロ・サウンド、心にしみる優しい響き、チェロの魅力満載！ 凄腕4人が魅せる、切なく可笑しくスリリングな超絶パフォーマンス！

CELLO REPUBLIC, PRAHA

プラハ・チェロ・リパブリック

動画『オペラ座の怪人』がYouTube再生回数3,000万突破の爆発的なヒットと、意欲的なCDや動画を立て続けにリリースし世界の注目を集めた「プラハ・チェロ・カルテット」の人気を牽引した中心メンバー3名に、輝かしい活動歴を持つトップクラスのチェリストが新たに加わり、2022年に誕生した新生チェロ四重奏団がこの「プラハ・チェロ・リパブリック」。さらなる進化を遂げ現代最先端の音楽シーンに躍り出た次代のスターである。メンバーそれぞれが数々のコンクールの受賞歴を持つ名手揃いでその実力は折り紙付き、世界各地からコンサートへの出演オファーが続々と寄せられている。練り上げられたアレンジとお洒落なステージ、クラシック、ロック&ポップスからミュージカル&映画音楽まで、多彩なプログラムと溢れるユーモアを駆使し最高レベルの音楽体験をお届けする。2022年9月、早くも来日公演を成功させ、同年10月にはデビュー CD「FREEDOM」をリリース。再来日を熱望する多くのファンの声に応え、2023年2月急きよ2度目の日本ツアーを実施。今回が早くも3度目の来日公演となる。 ※2024年1月現在



ベトル・シュパチェク Petr Špaček

プラハで学んだ後アメリカに留学、ボストンの権威あるニューイングランド音楽院を卒業した。コンチェルティノ・プラハ放送国際コンクール入賞。ソリストとしてプラハ交響楽団、プラハ放送交響楽団、プラハ・フィルハーモニア管弦楽団などのチェコ国内の主要オーケストラと共演。ヨーロッパ、北米、アジアの各地へ演奏旅行。ポップスのソロ・プロジェクト <https://www.spacekpetr.com/> を立ち上げジャンルを超えて活動している。

マチエイ・シュチェパネク Matěj Štěpánek

プラハ舞台芸術アカデミー、ドレスデン国立音楽大学などで学ぶ。2008年チェコの全国音楽院コンクール優勝をはじめ、ドレスデンのドツァウアー国際コンクール、プラハのマルティヌー国際コンクールなど多くのコンクールで入賞を果たす。ソリストとして各地のオーケストラとの共演も多い。2023年チェコ・フィルハーモニー管弦楽団に入団、第1首席代理を務めている。室内楽にも熱心に取り組んでおり多くのアンサンブルで活躍している。

ヤン・ゼーメン Jan Zemen

プラハ舞台芸術アカデミーを卒業した後、ルツェルン音楽大学で学ぶ。権威あるチェコの音楽院コンクール優勝、オーストリアのリーツェン国際コンクール入賞などの受賞歴を誇る。ソリストとして国内各地のオーケストラや室内アンサンブルと共演。アカデミー在学中からバルドゥビツェ音楽院にて教鞭を取るなど、同世代で最も著名な指導者として知られている。ピアノ・トリオ、バロック・アンサンブルなどのメンバーとしても活躍している。

イヴァン・ヴォカーチ Ivan Vokáč

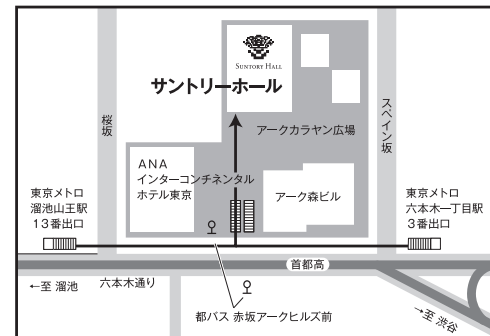
プラハ舞台芸術アカデミーで学ぶ。ブラームス国際コンクール(オーストリア)、ドツァウアー国際コンクール(ドイツ)など7つの国際コンクールのファイナリストに選ばれた後、2011年プラハ音楽院ドヴォルザーク協奏曲コンクールで優勝。音楽院創立200年記念演奏会でソリストを務め、チェコ国営放送でオンエアされた。2014年チェコ・フィルハーモニー管弦楽団に入団、2023年よりコンサートマスターを務めている。ジャズやタンゴ演奏にも情熱を傾け、エスクアロ五重奏団のピアノ奏者としても活躍している。

PROGRAM

★ピアノ付き(ピアノ演奏:イヴァン・ヴォカーチ)

「くるみ割り人形」より行進曲	チャイコフスキー	彼らの心は天国に	「ジーザス・クライスト・スーパースター」
G線上のアリア	バッハ	彼こそが海賊	「パイレーツ・オブ・カリビアン」
熊蜂の飛行	リムスキー=コルサコフ	回想	ステイーヴィー・ワンダー
チャールダーシュ	モンティ	ポヘミアン・ラブソディ	クイーン
ユモレスク	ドヴォルザーク	フォーリング・スローリー	「ONCEダブリンの街角で」
ブエノスアイレスの春	ピアソラ★	ドント・ウォーリー、ビー・ハッピー	ボビー・マクファーリン
天使の復活	ピアソラ★	ばら色の人生	エディット・ピアフ★
リベルタンゴ	ピアソラ★	スペイン	チック・コリア★
地上の天国	ヤロスラフ・イェジェク	オール・アイ・アスク・オブ・ユー/序曲	「オペラ座の怪人」

< アクセス情報 >



サントリーホール ブルーローズ(小ホール)

〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1
TEL: 03-3505-1001

- 東京メトロ南北線「六本木一丁目」駅
※改札より徒歩約5分(3番出口)
- 東京メトロ銀座線「溜池山王」駅
※改札より徒歩約7分(13番出口)
- 東京メトロ南北線「溜池山王」駅
※改札より徒歩約10分(13番出口)